

ALEXANDER VON HUGO

Adresse Hochkirchstrasse 7, 10829 Berlin

Mobil 0176 /621 194 33 **E-Mail** info@alexandervonhugo.de **Web** www.alexandervonhugo.de

Geburtsort: Wuppertal

Sport: Reiten, Tennis, Fechten

Jahrgang: 1979

Tanz: Stepptanz, Jazzdance, Modern

Spielalter: 25-35

Gesang: Tenor/ Pop, Jazz, Soul, Musical, Lied, Chanson

Grösse: 1,80m

Instrument: Klarinette

Haare: dunkel-braun

KFZ: PKW

Augen: blau

Wohnen: deutschlandweit

AUSBILDUNG

- * Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin (Diplom)
- * Gesang bei David Lee Brewer, Johanna Peine, Mark Gracia
- * Steptanz Masterclass bei u.a. Savion Glover / Buster Brown / Brenda Buffalino, NewYork
- * Filmschauspiel-masterclass Giles Foreman, London
- * Filmschauspiel-masterclass Ron Burrus, LA
- * Schauspieltraining bei Sigrid Andersson „die Tankstelle“, Berlin
- * William Esper, Mike Bernardin; Meissner Training, Berlin
- * Larry Moss scene-study masterclass, Berlin
- * Michael Chekhov Schauspielkurs bei Lenard Petit (NYC)

BÜHNE

- | | |
|-----------|--|
| 2020 | Schlossfestspiele Sondershausen
„Die drei Musketiere“- Aramis
Regie: Ivan Alboresi |
| 2019/2020 | Staatsoper Hannover
"Märchen im Grand Hotel" (Operette) - Albert
Regie: Stefan Huber |
| 2019/2020 | Theater Bielefeld
„Malala“ (Singspiel) - Ziauddin Yousafzai
Regie: Nick Westbrock |
| 2018 | Staatstheater Darmstadt
„Aus Tradition anders“ (Uraufführung) - Lothar Buchmann
Regie: Martin G. Berger |
| 2017/2018 | Bad Hersfelder Festspiele
"Titanic" - Wallace Hartley
Regie: Stefan Huber, Choreographie: Melissa King |
| 2016-2019 | Landesbühne Oberfranken/Staatstheater Cottbus/Theater Bielefeld (Gastspiele)
"Wenn wir über Schatten tanzen" Steptanz/Theater/Gesang
eigene Stückenentwicklung / Regie und Choreografie |

- 2016/2017 **Staatstheater Cottbus**
 "Sugar" - Gamasche, Schauspiel und Stepptanz
 "Wenn wir über Schatten tanzen" Gastspiel mit der Eigenproduktion
- 2016 **Theater Dessau**
 "Sugar" - Spats, Schauspiel und Stepptanz
- 2015 **Gedächtniskirche Berlin**
 Gastsolist Gesang - "Shine a light" Charity Konzert von Jocelyn B. Smith
- 2015 **Berliner Dom**
 Gastsolist Gesang - Jubiläumskonzert von Jocelyn B. Smith
- 2015 **Schlossparktheater, Berlin**
 All that Tap Show - Sänger und Stepptänzer
- 2014 **Keep your light shining (Pro7-TV)**
 Sänger im Wettbewerb der Show
- 2012-2014 **Ballhaus Naunynstrasse Berlin**
 Die Saison der Krabben (Singspiel) - Kubilay, R: Hakan Savas Mican
 Musik: Sinem Altan
- 2012 **Theater Bern**
 Sänger-Das Walross im Erdbeerfeld, Arr: Michael Frei
- 2012/2013 **Theater Fürth/Theater Pfützte Nürnberg (Koproduktion)**
 Der starke Wanja (Libretto: Horst Hawemann, Musik: Peter Fulda,
 Zeitgenössische Oper) - Wanja, Uraufführung
- 2011 **Ballhaus Naunynstrasse Berlin**
 Der Besuch (WA) - Eyal, R: Hakan Savas Mican
- 2011 **Theater Heilbronn**
 Sänger-White-the Beatles - MC, R: Stefan Huber
- 2010 **Theater am Potsdamer Platz- Stage Entertainment**
 Dirty Dancing- Robbie, R: James Powell
- 2008/2009 **Ballhaus Naunynstrasse Berlin und "Beyond belonging Festival Istanbul"**
 Der Besuch - Eyal, R: Hakan Savas Mican
- 2009 **Schauspielhaus Wuppertal**
 "Else" - R: Alexander v. Hugo/J. Penner
- 2009 **Vaganten Bühne Berlin**
 Die Glasmengerie - Jim O`Connor, R: J. Mindrup
- 2009 **Festival der Kunsthochschulen Maxim Gorki Theater Berlin**
 Pannenhilfe - Zar, R: Pauline Beaulieu
- 2006-2008 **Ensemblemitglied Theater Heilbronn**
 u.a Leadgesang in Beatles mit Orchester "a day on Abbey road", R: Stefan
 Huber, "Im weissen Rößl", Rolle: Dr. Siedler, "Sweet Charity", Rolle: Oscar,
 Übernahme am Theater Pforzheim, (weitere Rollenauswahl: Romeo und Julia
 - Romeo, Glasmengerie - Jim O`Connor, Am Strand der weiten Welt - Chris,
 die Räuber - Kosinsky, Bunburry - Jack u.a)
- 2006 **Schaubühne am Lehniner-Platz Berlin**
 Maria Stuart - Graf Kent, R: Luk Perceval
- 2006 **F.I.N.D Festival für junge internationale Dramatik**
 Schauspieler im Stück Orient Express, R: Enrico Stolzenburg
- 2006 **Unesco Weltgipfel des ITI in Manila, Philippinen**
 Stückentwicklung im Team und Darsteller in der internationalen Koproduktion
 „Borges Project“

FILM

- 2019 **Das melancholische Mädchen** - Vasilis, Kinospießfilm (essential films)
Regie: Susanne Heinrich
- 2015 **Schnell Vorbei** - RBB Movie Regie: L. Lemerhofer
- 2010 **Anonymus** - stage coordinator, Regie: Roland Emmerich
- 2013 **Newdeal** - Hauptrolle, Regie: Martin G. Berger
- 2009 **Die Schranken des Lebens** - Manfred, Regie: Sinisa Galic
- 2009 **Sturm und Drang** - Goethe, Regie: Dag Freyer (3 Sat)
- 2006 **Muttermal** - Jonas, Regie: Hakan Savas Mican
- 2006 **Schauspieler im Kamerateam von Slawomir Idziak** - Filmakademie Ludwigsburg
- 2005/2006 **diverse Kurzfilme** - dffb Berlin und Filmakademie Ludwigsburg
- 2001 **Die Manns ein Jahrhundertroman** - Peter Viertel, Regie: Heinrich Breloer

SONSTIGES

- 2013 **Gründung des Gesangstrios „die Scopitones“** mit Stefan Haberfeld und Cora Roloff