

ALEXANDER VON HUGO

Adresse Hochkirchstrasse 7, 10829 Berlin

Mobil 0176 /621 194 33 E-Mail info@alexandervonhugo.de Web www.alexandervonhugo.de

Geburtsort: Wuppertal

Sport: Reiten, Tennis, Fechten

Jahrgang: 1979

Tanz: Stepptanz, Jazzdance, Modern

Spielalter: 25-35

Gesang: Tenor/ Pop, Jazz, Soul, Musical, Lied, Chanson

Grösse: 1,80m

Instrument: Klarinette

Haare: dunkel-braun

KFZ: PKW

Augen: blau

Wohnen: deutschlandweit

AUSBILDUNG

- * Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin (Diplom)
- * Gesang bei David Lee Brewer, Johanna Peine, Mark Gracia
- * Stepptanz Masterclass bei u.a. Savion Glover / Buster Brown / Brenda Buffalino, NewYork
- * Filmschauspiel-masterclass Giles Foreman, London
- * Filmschauspiel-masterclass Ron Burrus, LA
- * Schauspieltraining bei Sigrid Andersson „die Tankstelle“, Berlin
- * William Esper, Mike Bernardin; Meissner Training, Berlin
- * Larry Moss scene-study masterclass, Berlin
- * Michael Chekhov Schauspielkurs bei Lenard Petit (NYC)

BÜHNE

- | | |
|---------|---|
| 2018 | Staatstheater Darmstadt
„Aus Tradition anders“ (Uraufführung) - Lothar Buchmann
Regie: Martin G. Berger |
| 2017-18 | Bad Hersfelder Festspiele
“Titanic” - Wallace Hartley
Regie: Stefan Huber, Choreographie: Melissa King |
| 2016-17 | Staatstheater Cottbus
“Sugar” - Gamasche, Schauspiel und Stepptanz
“Wenn wir über Schatten tanzen” Gastspiel mit der Eigenproduktion |
| 2016 | Theater Dessau
“Sugar” - Spats, Schauspiel und Stepptanz |
| 2016-18 | Landesbühne Oberfranken/Staatstheater Cottbus/Theater Bielefeld (Gastspiele)
“Wenn wir über Schatten tanzen” Stepptanz/Theater/Gesang
eigene Stückenentwicklung / Regie und Choreografie |
| 2015 | Gedächtniskirche Berlin
Gastsolist Gesang - “Shine a light” Charity Konzert von Jocelyn B. Smith |
| 2015 | Berliner Dom
Gastsolist Gesang - Jubiläumskonzert von Jocelyn B. Smith |

- 2015 **Schlossparktheater, Berlin**
All that Tap Show - Sänger und Steptänzer
- 2014 **Keep your light shining (Pro7-TV)**
Sänger im Wettbewerb der Show
- 2012-14 **Ballhaus Naunynstrasse Berlin**
Die Saison der Krabben (Singspiel) - Kubilay, R: Hakan Savas Mican
Musik: Sinem Altan
- 2012 **Theater Bern**
Sänger-Das Walross im Erdbeerfeld, Arr: Michael Frei
- 2012-13 **Theater Fürth/Theater Pfütze Nürnberg (Koproduktion)**
Der starke Wanja (Libretto: Horst Hawemann, Musik: Peter Fulda,
Zeitgenössische Oper) - Wanja, Uraufführung
- 2011 **Ballhaus Naunynstrasse Berlin**
Der Besuch (WA) - Eyal, R: Hakan Savas Mican
- 2011 **Theater Heilbronn**
Sänger-White-the Beatles - MC, R: Stefan Huber
- 2010 **Theater am Potsdamer Platz- Stage Entertainment**
Dirty Dancing- Robbie, R: James Powell
- 2008-09 **Ballhaus Naunynstrasse Berlin und "Beyond belonging Festival Istanbul"**
Der Besuch - Eyal, R: Hakan Savas Mican
- 2009 **Schauspielhaus Wuppertal**
"Else" - R: Alexander v. Hugo/J. Penner
- 2009 **Vaganten Bühne Berlin**
Die Glasmengerie - Jim O`Connor, R: J. Mindrup
- 2009 **Festival der Kunsthochschulen Maxim Gorki Theater Berlin**
Pannenhilfe - Zar, R: Pauline Beaulieu
- 2006-08 **Ensemblemitglied Theater Heilbronn**
u.a Leadgesang in Beatles mit Orchester "a day on Abbey road", R: Stefan
Huber, "Im weissen Rößl", Rolle: Dr. Siedler, "Sweet Charity", Rolle: Oscar,
Übernahme am Theater Pforzheim, (weitere Rollenauswahl: Romeo und Julia
- Romeo, Glasmengerie - Jim O`Connor, Am Strand der weiten Welt - Chris,
die Räuber - Kosinsky, Bunburry - Jack u.a)
- 2006 **Schaubühne am Lehniner-Platz Berlin**
Maria Stuart - Graf Kent, R: Luk Perceval
- 2006 **F.I.N.D Festival für junge internationale Dramatik**
Schauspieler im Stück Orient Express, R: Enrico Stolzenburg
- 2006 **Unesco Weltgipfel des ITI in Manila, Philippinen**
Stückentwicklung im Team und Darsteller in der internationalen Koproduktion
„Borges Project“

FILM

- 2015 **Schnell Vorbei** - RBB Movie Regie: L. Lemerhofer
- 2010 **Anonymus** - stage coordinator, Regie: Roland Emmerich
- 2013 **Newdeal** - Hauptrolle, Regie: Martin G. Berger
- 2009 **Die Schranken des Lebens** - Manfred, Regie: Sinisa Galic
- 2009 **Sturm und Drang** - Goethe, Regie: Dag Freyer (3 Sat)
- 2006 **Muttermal** - Jonas, Regie: Hakan Savas Mican
- 2006 **Schauspieler im Kameraseminar von Slawomir Idziak** - Filmakademie Ludwigsburg
- 2005-06 **diverse Kurzfilme** - dffb Berlin und Filmakademie Ludwigsburg
- 2001 **Die Manns ein Jahrhundertroman** - Peter Viertel, Regie: Heinrich Breloer

SONSTIGES

2013

Gründung des Gesangstrios „die Scopitones“ mit Stefan Haberfeld und Cora Roloff